



Jim Jarmusch a les dents longues. Le réalisateur de « Coffee and cigarettes », « Ghost Dog » ou encore « Dead Man » prépare un film de vampire. « Only lovers left alive » raconte l'histoire d'amour entre deux vampires millénaires. © AFP

Cinéma / Découvrez « Mon petit frère de la lune » en film d'animation et en livre. C'est une merveille.

Nouons un fil d'or à la lune

Ca dure 5 minutes et 48 secondes. Un peu plus si on lit le livre illustré. Sous un concept ou sous un autre, tous deux en noir et blanc, dans un graphisme épuré et craquant, c'est une pure merveille. Pleine de poésie, de fantaisie, d'humour et de tendresse.

Mon petit frère de la lune, du Français Frédéric Philibert, demande de s'asseoir et regarder pour parvenir à accrocher un fil d'or à la lune et le tendre jusqu'à notre vieille terre afin de mieux appréhender le rapport à notre monde d'un petit garçon pas tout à fait comme les autres. Et ce, à travers le regard d'une petite fille qui s'interroge sur son petit frère autiste qui ne bouge pas beaucoup, ne dit rien, pique parfois de grosses colères et regarde toujours en l'air.

On avait découvert *Mon petit frère de la lune* au Festival EOP (Festival du film Extra & Ordinary People) en décembre dernier à Namur. Et voici qu'aujourd'hui, ce petit film d'animation réalisé en 2007 a donné naissance à un album conjuguant livre et DVD. Un petit bijou à mettre dans tous les mains.

Une bulle de lumière

Merveille artistique, pédagogique et humaine, l'ouvrage transmet un message clair sur l'autisme, et plus largement sur l'autre qui est différent, qui a du mal à communiquer et comprendre notre monde. Prenant appui sur des anecdotes de la vie réelle - le petit garçon aime monter les escaliers, pas les descendre ; n'aime pas qu'on

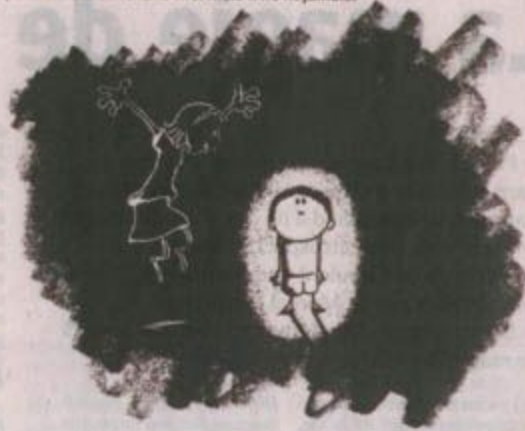
touche son corps ; aime ce qui brille et est rond... -, *Mon petit frère de la lune* aborde le handicap avec sensibilité et pertinence.

La force de cette histoire est de raconter les choses du point de vue d'un autre enfant qui exprime avec fraîcheur et spontanéité la difficulté qu'il a à entrer en contact avec lui. Du coup, on est dans la bonne distance, l'humour est toujours présent. Mais ce qui met en état de grâce tant le film que le livre, c'est que la bulle dans lequel le petit garçon semble vivre est une bulle de lumière. ■

FABIENNE BRADFER

Mon petit frère de la lune, de Frédéric Philibert, livre + DVD, Éditions d'un Monde à l'Autre, 17 euros. Conseiller à partir de six ans. Pour acheter ce livre : commande@mondealaautre.fr ou par fax 0033972226982.

J'aimerais bien le faire rire. Mais il ne rit jamais.



D'un monde à l'autre

Frédéric Philibert

Mon petit frère de la lune

40 p. + 1 DVD - 17 €

ISBN 978-2918215158

Mon petit frère de la lune est maintenant un livre ; il est accompagné du DVD réalisé deux années plus tôt et qui a connu un grand succès. Il s'adresse aux enfants de plus de six ans. Le réalisateur a voulu donner à voir et à entendre ce que l'autisme représente d'abord dans la famille. Et plus spécifiquement comment et « jusqu'où ce petit frère de la lune viendra-t-il nous rencontrer ? »

« Nous », ses parents, sa sœur Coline, l'exploratrice attentive – parfois déconcertée, mais toujours vaillante dans cette quête patiente d'un accompagnement qui peut sortir Noé de sa bulle blanche. La voix de Coline, dans le DVD, possède cet incroyable timbre que donne la conviction d'être au seuil d'une découverte, une voix qui oscille de l'étonnement à la lucidité, de l'interrogation à la révélation quand sa proposition de jeu est retenue par le petit garçon. Alors les rires s'entremêlent, alors la bulle qui isole



Noé s'agrandit pour accueillir Coline. Sans cesse affleure la conscience d'être proche d'une histoire qui a priori n'est pas la nôtre; et pourtant, si ; le monde du petit enfant autiste vient à nous par la connaissance, pas à pas, de ses angoisses connues ou inédites. Qu'un autre enfant en témoigne par cette expression si autonome et réfléchie nous convainc mieux qu'un traité de spécialistes que cela se partage. Aux incertitudes quotidiennes, douloureuses, répondent la générosité et l'espoir. Un petit livre en noir et en blanc aux couleurs de la vie. Par la grâce d'une émotion si lisiblement palpitante dans les pages, dans les voix, et dans leurs plus lointains échos.

HUGUETTE HÉRIN-TRAVERS



Jim Jarmusch a les dents longues. Le réalisateur de « Coffee and cigarettes », « Ghost Dog » ou encore « Dead Man » prépare un film de vampire. « Only lovers left alive » raconte l'histoire d'amour entre deux vampires millénaires. © AFP

Cinéma / Découvrez « Mon petit frère de la lune » en film d'animation et en livre. C'est une merveille.

Nouons un fil d'or à la lune

Ca dure 5 minutes et 48 secondes. Un peu plus si on lit le livre illustré. Sous un concept ou sous un autre, tous deux en noir et blanc, dans un graphisme épuré et craquant, c'est une pure merveille. Pleine de poésie, de fantaisie, d'humour et de tendresse.

Mon petit frère de la lune, du Français Frédéric Philibert, demande de s'asseoir et regarder pour parvenir à accrocher un fil d'or à la lune et le tendre jusqu'à notre vieille terre afin de mieux appréhender le rapport à notre monde d'un petit garçon pas tout à fait comme les autres. Et ce, à travers le regard d'une petite fille qui s'interroge sur son petit frère autiste qui ne bouge pas beaucoup, ne dit rien, pique parfois de grosses colères et regarde toujours en l'air.

On avait découvert *Mon petit frère de la lune* au Festival EOP (Festival du film Extra & Ordinary People) en décembre dernier à Namur. Et voici qu'aujourd'hui, ce petit film d'animation réalisé en 2007 a donné naissance à un album conjuguant livre et DVD. Un petit bijou à mettre dans tous les mains.

Une bulle de lumière

Merveille artistique, pédagogique et humaine, l'ouvrage transmet un message clair sur l'autisme, et plus largement sur l'autre qui est différent, qui a du mal à communiquer et comprendre notre monde. Prenant appui sur des anecdotes de la vie réelle - le petit garçon aime monter les escaliers, pas les descendre ; n'aime pas qu'on

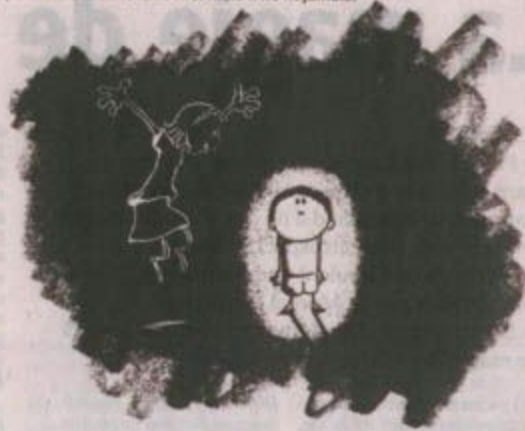
touche son corps ; aime ce qui brille et est rond... -, *Mon petit frère de la lune* aborde le handicap avec sensibilité et pertinence.

La force de cette histoire est de raconter les choses du point de vue d'un autre enfant qui exprime avec fraîcheur et spontanéité la difficulté qu'il a à entrer en contact avec lui. Du coup, on est dans la bonne distance, l'humour est toujours présent. Mais ce qui met en état de grâce tant le film que le livre, c'est que la bulle dans lequel le petit garçon semble vivre est une bulle de lumière. ■

FABIENNE BRADFER

Mon petit frère de la lune, de Frédéric Philibert, livre + DVD, Éditions d'un Monde à l'Autre, 17 euros. Conseiller à partir de six ans. Pour acheter ce livre : commande@mondealaautre.fr ou par fax 0033972226982.

J'aimerais bien le faire rire. Mais il ne rit jamais.



Mon petit frère de la lune

Il y a d'abord eu ce film d'animation de cinq minutes réalisé par Frédéric Philibert, parent d'un petit garçon autiste, qui reçut en 2007 le Grand prix et le Prix du public du Festival Handica-Apicil. D'une sensibilité, d'une prévenance et d'une considération particulièrement émouvantes, le court-métrage met en scène une petite fille qui essaie de faire comprendre, à sa façon, pourquoi son petit frère n'est vraiment pas comme les autres. Avec sa logique et sa poésie d'enfant, qui parfois valent bien des explications adultes, elle nous conte ce quotidien bouleversé par des comportements peu compréhensibles : piquer des colères quand on passe l'aspirateur, quand on traverse un tunnel ou quand on applaudit ; pousser des cris de mouettes et battre des bras comme pour s'envoler ; être rassuré quand on monte un escalier et terrorisé quand on le descend. Mais cette petite fille a décidé, malgré tout, de s'amuser avec son drôle de petit frère. Communiquant ensemble, à leur manière, ils trouvent

des jeux communs. Elle réussit ainsi à entrer dans la bulle de lumière dans laquelle il se réfugie, se tournant si souvent vers la lune (d'où le titre) et tout ce qui brille. Elle conclut, avec une infinie tendresse et une complicité toute fraternelle : « *Et là, on est tous les deux et c'est bien.* » Le film d'animation est devenu aujourd'hui un livre pour enfant. Un dessin dépouillé et lumineux, un récit concis et pertinent avec, dans les dernières pages, des explications permettant de mieux comprendre le syndrome de l'autisme : l'album/DVD publié par les éditions d'un Monde à l'autre est une petite merveille, utilisable auprès de tout public, enfant comme adulte. De par l'enchantement et l'humanité qui s'en dégagent, cette publication remarquable

mérite d'être présente dans toutes les bibliothèques, qu'elles soient personnelle ou professionnelle.



Mon petit frère de la lune
éd. D'un monde à l'autre
2011, (40 p. -17 €)
www.mondealautre.fr

L'histoire vraie d'un enfant de la lune

Un petit album en noir et blanc aborde avec poésie et sensibilité le problème de l'autisme vécu par une famille.



Mon petit frère de la lune est l'histoire vraie d'un petit prince des temps modernes, à travers le récit de sa sœur aînée. Cette dernière voit grandir un frère « **qui ne bouge pas beaucoup et ne dit rien...** ». Qui ne rit jamais non plus. Un enfant absent qui « **regarde toujours en l'air** », comme si le ciel constituait le seul attrait de son existence. Pourtant au fil des pages, la fillette apprend à communiquer avec son frère.

L'album réalisé par Frédéric Philibert, le père de cette famille, se déroule par coups de projecteurs pour éclairer le duo du garçonnet autiste et de sa sœur aimante.

Un film d'animation

Édité par l'association rezéenne *Grandir d'un monde à l'autre*, qui œuvre sur le thème du handicap et des différences, l'ouvrage a été

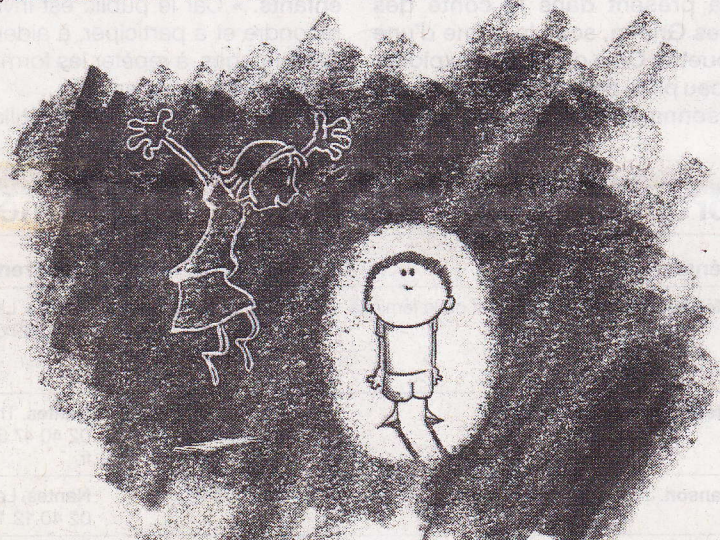
précédé d'un film d'animation. Ce dernier a été réalisé en 2007 par Frédéric Philibert et sa compagne, Anne Dupoizat. Son objectif : « **Expliquer l'autisme de façon simple, avec des anecdotes de la vie réelle...** ». Le DVD du film, qui dure cinq minutes, est joint à l'album.

Mon petit frère de la lune a été présenté dans de nombreux festivals. Il a reçu notamment le grand prix et le prix du public au festival Handica-Apicil. On peut se procurer le livre et le film auprès de l'association *Grandir d'un monde à l'autre* (www.mondealautre.fr) et dans les librairies nantaises : Coiffard, Les Machines, Vent d'Ouest, Nuits Blanches, Enfants Terribles. Prix : 17 €.

L'ouvrage complet peut être abordé dans un but pédagogique, avec des enfants à partir de 6 ans.

Jocelyne RAT.

J'aimerais bien le faire rire. Mais il ne rit jamais.



DVD Le permis de se conduire en pays autiste

Pour mieux comprendre et accompagner les personnes autistes, il faut connaître leur code de la route. C'est ce que propose le Dr Jacques Constant dans un DVD : *Le permis de se conduire en pays autiste*. Il est destiné à aider les familles, les bénévoles ou les professionnels en leur permettant de mieux appréhender le comportement des personnes autistes pour les accompagner vers le plus d'autonomie possible. Le DVD présente, en trois parties, les mécanismes, les comportements et les solutions face à l'autisme. Le Dr Constant, qui travaille auprès de personnes autistes depuis plus de trente ans, présente sa vision de l'autisme, les signes de la maladie, les stratégies d'accompagnement possibles; ensuite, une conférence donnée à Chartres met en scène l'accompagnement et la pédagogie nécessaires, au travers du code de la route adapté au mode de fonctionnement des personnes autistes, illustrée d'exemples de situations concrètes tournées à la Maison pour les personnes autistes de Chartres. Une dernière partie offre une conclusion générale sur l'autisme en présentant les différents habitants du pays autiste, la législation de cet univers ainsi que les signes spécifiques liés à ce handicap. Elle propose aussi des outils sur mesure à utiliser, un apprentissage de la vie sociale, et elle informe sur la manière dont la compensation des déficiences de communication peut être envisagée. Ce DVD a été créé à l'initiative de la Mutuelle Intégrance et de Pro Aid Autisme.

Pour se procurer le DVD : www.proaidautisme.org ou tél. 01 45 41 52 93.

Prix: 15 euros plus 3 euros de frais d'envoi.



Mon petit frère de la lune

Père d'un petit garçon autiste, Frédéric Philibert a réalisé en famille un émouvant film d'animation de 5 minutes dans lequel « une petite fille essaie de faire comprendre pourquoi son petit frère n'est pas vraiment comme les autres enfants et donne sa version des faits ».

Frédéric Philibert précise : « C'est sa grande sœur qui fait la voix off du film. Comme elle connaît bien son petit frère, elle a su garder sa spontanéité. Elle a transmis un message clair, lisible et poétique, avec ses mots. Nous tenions à montrer graphiquement l'isolement de notre enfant qui vit à côté de nous, mais jamais vraiment avec nous, comme dans une bulle. Mais malgré tout, nous ne voulions pas donner un message triste, c'est pourquoi notre fils est dans une bulle de lumière qui peut s'agrandir un peu lorsque sa sœur réussit par moments à entrer en contact avec lui. Ce n'est ni un jugement, ni une réelle prise de position, mais en réalisant ce film, nous essayons de comprendre ce petit bonhomme, d'expliquer sa vie "ailleurs", si proche de nous. »

Mon petit frère de la lune a reçu le grand prix et le prix du public du festival Handica-Apical 2007, et il a été produit par Sacrebleu Prod.

Il peut être vu sur : www.orange.com/fondation/blog

Sur vos agendas

Le 15 novembre: Journée nationale d'Autisme France "Accompagnement et pratiques innovantes". Autisme France, association créée en 1989 à l'initiative de parents d'enfants autistes ou atteints de troubles envahissants du développement (TED), intervient auprès des pouvoirs publics pour réclamer l'intégration des personnes autistes en milieu ordinaire et la création de places adaptées en milieu spécialisé. Elle propose aux personnes autistes ou atteintes de TED une orientation vers les professionnels de santé, les structures et les associations; une assistance juridique pour ses adhérents et une formation sur l'autisme par le biais d'une revue trimestrielle et de congrès.

Le 15 novembre prochain, Autisme France organise sa journée nationale au Palais des congrès de Paris, de 9 h à 17h30. Thème de la journée: l'accompagnement et les pratiques innovantes. Au programme: les bonnes pratiques pour l'accompagnement des personnes adultes en Belgique, les différentes situations de scolarisation et de formation professionnelle, le développement du langage chez l'enfant autiste, les besoins des personnes autistes de haut niveau et Asperger... Le témoignage d'une personne "Asperger" québécoise sera proposé pour aider à comprendre les problèmes rencontrés par ces personnes, tandis que Jean-François Chossy, député de la Loire et auteur du rapport sur l'autisme en France, fera une intervention sur le thème "Autisme et politique".

En marge du colloque, des stands proposeront des livres, des DVD et du matériel éducatif et pédagogique.

Autisme France, Lot 110-111/Voie K, 460 avenue de la Quilera - 06370 Mouans-Sartoux. Tél. 0493460177.
Fax: 0493460114. e-mail: autisme.france@wanadoo.fr - www.autismefrance.org

Après un DVD, un livre d'illustrations sur « Mon Petit frère de la lune »

Edition. Le Stéphanois Frédéric Philibert, sa compagne Anne et sa fille Coline cosignent un ouvrage dont Noé, enfant autiste, est le petit héros. Après un DVD sorti en 2007, ce livre poétise intelligemment l'univers de l'enfant.

« **M**on Petit frère de la lune » est un livre que Frédéric Philibert a écrit avec sa compagne Anne Dupoizat et sa fille Coline. Il vient de

Un univers un peu décalé, surréaliste...

paraître fin décembre 2011. Il a été précédé d'un DVD sorti en 2007. Mais ce n'est pas la même chose. L'un complète l'autre. « J'adore les livres confie Frédéric. Je suis très fier de l'avoir écrit.

Le livre accompagné du DVD

Le DVD a été réalisé en 2007 par Sacrebleu production, tandis que ce sont les éditions d'Un monde à l'autre qui ont proposé à l'auteur de faire un livre illustré publié en 2011.

Les deux sont vendus ensemble et disponibles à la librairie « Lune et l'autre » « Chapitre » et « Croquelinotes » à Saint-Etienne, ainsi qu'à la librairie « Regain » à La Talaudière.

J'aime bien le toucher de cet l'objet. J'avais fait le DVD un peu en urgence en deux mois et demi. Ce livre, je l'ai fait plus tranquillement et je suis satisfait du rendu. C'est une aventure qui continue, c'est bien. »

Tout comme continue l'aventure qui s'est inscrite un jour dans la vie de sa famille avec Noé. Un enfant qui regardait souvent le ciel, qui aimait monter les escaliers par exemple. Et dont ses parents ont imaginé qu'il regardait la lune. Un « petit frère de la lune », un enfant qui regardait toujours en l'air, qui avait trois ans quand a été tourné le DVD, qui en a maintenant neuf et qui a bien changé. Un enfant autiste.

« On avait l'impression qu'il ne s'intéressait à rien et d'un seul coup, il y avait des choses qui l'intéressaient, mais jamais très longtemps. C'est ainsi que je l'ai imaginé dans une bulle de lumière qui s'ouvre et se rétracte. Il communiquait avec sa sœur par des claquements de langue, quand elle mettait un chapeau il courrait derrière elle en rigolant. C'est son histoire.

Aidé par Mme Langlois responsable d'Autisme-France, le livre se termine par des questions-réponses. En noir et blanc, le livre présente



Photo DR

« C'est l'histoire de Noé, un enfant qui regardait toujours en l'air »

Frédéric Philibert

un graphisme qui facilite la lecture.

Par son métier, Frédéric Philibert réalise des films d'animations et donne des cours de dessin aux Ateliers de la rue Raisin à Saint-Etienne. Il n'a donc eu aucune difficulté pour réaliser l'un et l'autre de ces travaux. Le premier après la

découverte du festival international « Handica-Apicil » qui a lieu tous les deux ans à Lyon, et où son film a remporté deux prix, celui du public et celui du jury. « Après les choses se sont enchaînées et le DVD a tourné un peu partout dans le monde, obtenant treize ou quatorze prix internationaux. »

Le livre vient de sortir. Un très beau livre d'illustration à tous les usages. « Tout ceci est un peu comme une thérapie, dit Frédéric Philibert. Nous voulions que

notre fille soit dans le projet pour qu'elle fasse quelque chose de positif sur son frère. »

C'est une très belle histoire. Un beau livre d'illustration qui poétise intelligemment l'univers de l'enfant « un peu décalé, surréaliste, sans dramatiser. »

Actuellement Frédéric Philibert a en projet un film avec la Ville de Saint-Etienne sur le handicap, dans le cadre de la semaine sur le handicap, qui aura lieu fin mai. ■

Nicole Dupain