

## Programmation « Ecole et cinéma » Aube 2021/2022

	Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
<i>Cycle 1</i>	/	<p><b>La cabane aux oiseaux</b>  <i>(film hors dispositif)</i>                      Programme de courts métrages                      2018 – 42 min                      Gébéka films</p>	<p><b>Ernest et Célestine</b>                      Benjamin Renner, Vincent Patar,                      Stéphane Aubier                      2012- 1h19                      Studio Canal</p>
<i>Cycle 2</i>	<p><b>Une vie de chat</b>                      Jean-Loup Felicioli, Alain Gagnol                      2010 – 1h05                      Gébéka films</p>	<p><b>Le dirigeable volé</b>  <i>(film commun cycle 2 et 3)</i>                      Karel Zeman                      1966 – 1h25                      Gébéka films</p>	<p><b>Le chien jaune de Mongolie</b>                      Byambasuren Davaa                      2005 – 1h33                      ARP sélection</p>
<i>Cycle 3</i>	<p><b>Swing</b>                      Tony Gatlif                      2002 – 1h30                      Pyramide</p>		<p><b>Little bird</b>                      Boudewijn Koole                      2012 – 1h30                      Les films du préau</p>

## Programmation « Collège au cinéma » Aube 2021/2022

	Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
<i>6<sup>e</sup> / 5<sup>e</sup></i>	<p><b>La flèche brisée</b> Delmer DAVES 1950 – 1h33 Swashbuckler Films</p>	<p><b>Chicken run</b> Nick Park, Peter Lord 2000 – 1h24 Pathé films</p>	<p><b>Lamb</b> Yared Zeleke 2015 – 1h45 Haut et court</p>
<i>4<sup>e</sup> / 3<sup>e</sup></i>	<p><b>Adama</b> Simon ROUBY 2015 – 1h22 NAIA PRODUCTIONS</p>	<p><b>Woman at war</b> Benedikt Erlingsson 2018 – 1h30 Jour2Fête</p>	<p><b>Les ascensions de Werner Herzog</b> Werner HERZOG 1977 / 1985 – 1h07 Potemkine Films</p>