

RENCONTRES PROFESSIONNELLES ORGANISÉES PAR LE BLACKMARA, PÔLE RÉGIONAL
D'ÉDUCATION AUX IMAGES ET SAINT EX- CULTURE NUMÉRIQUE

Mer. 26 novembre 2025

FORMER LES REGARDS À L'ÈRE DE L'IA

SAINT-EX, CULTURE NUMÉRIQUE - REIMS
Esplanade André Malraux, Chau. Bocquaine, 51100 Reims



Saint-Ex
CULTURE NUMÉRIQUE
REIMS

**LE BLACK
MARIA**
Pôle régional
d'éducation aux images
Champagne-Ardenne



Programme

8H30 : ACCUEIL, ÉMARGEMENT

8H45 : INTRODUCTION

Remerciements à nos partenaires : CNC, DRAC et Région Grand Est

Présentation des partenaires et des objectifs de la formation

9H00 : CONFERENCE — PASCAL DOUCET-BON

Transformations des médias à l'ère de l'IA

Une plongée dans les mutations de l'information à l'ère de l'intelligence artificielle et des contenus générés automatiquement.

Conférence d'une heure, suivi d'un échange de 30 minutes.

10H30 : PAUSE

10H45 : ATELIER EN PLÉNIÈRE — PASCAL DOUCET-BON

Fake News et IA : outils de décryptage

Comment les images et *a fortiori* les textes sont manipulées, et comment développer des réflexes critiques.

12H15 : PAUSE DEJEUNER

13H30 : IA ET CULTURE — BENOÎT LABOURDETTE

État des lieux et perspectives

L'IA transforme nos manières de créer, de transmettre et de comprendre le monde. Quels sont ses impacts réels dans le champ culturel et éducatif ? Quels usages concrets, quelles dérives, quels outils critiques développer ?

14H30 : ATELIERS AU CHOIX

Atelier vidéo IA — Benoît Labourdette

Vivez une expérience de création collective : en binômes, les participant·es réalisent un court-métrage avec des outils simples (ex : CapCut) et des IA génératives. Un atelier immersif pour explorer ce que l'IA change dans notre manière de raconter, produire et penser l'image, de façon concrète, ludique et critique.

Atelier image IA — Hugo Petit

Travailler l'image comme une matière plastique : transformer, détourner, expérimenter. Initiation pratique à Stable Diffusion, de son installation à ses usages créatifs, pour s'approprier l'IA en toute autonomie.

Du dessin à la vidéo générée — Guillaume Lepoix

Produisez vos propres visuels (dessins ou photos), puis transformez-les grâce à une IA générative de vidéo. Ce processus créatif ouvre une réflexion sur les représentations, les manipulations possibles et l'écologie numérique. Un atelier pour explorer les zones floues entre fiction et réalité, création et illusion.

Il paraît que... Démêler le vrai du faux – Les Petits Débrouillards

Un atelier ludique pour repérer les infos, décrypter les mécanismes de désinformation et comprendre les enjeux du Big Data. Enquêtes, jeux et outils pour muscler l'esprit critique face à la surabondance d'infos.

16H30 : RESTITUTION



**Pôle régional
d'éducation aux images
Champagne-Ardenne**

CONTACT

Florence de Talhouët

Chargée de coordination - Le Blackmaria, Pôle régional
d'éducation aux images de Champagne-Ardenne

coordination@leblackmaria.org

06 48 02 01 06

www.leblackmaria.org

La Pellicule Ensorcelée

Rue des mésanges, BP485
08004 Charleville-Mézières CÉDEX
www.lapelliculeensorcelee.org

Télé Centre Bernon

9, allée Léo Délibes
51200 Epernay
www.telecentrebernon.org

Saint-Ex, culture numérique

Esplanade André Malraux
51100 Reims
www.saintex-reims.com

